



XI Simposio Internacional Horizontes Humanos de Kalkan

VII Festival Internacional de arte poscontemporáneo Horizontes Humanos

Reconocimiento a lo humano en despliegue de pluralidades

Problema de abordaje:	Educación, diversidades, psicología y digitalidades
Institución anfitriona:	Universidad Abierta Interamericana (Argentina)
Dirección institución:	Provincia de Buenos Aires
Fecha del evento:	Noviembre 12 al 16 de 2024
Modalidad interacción:	Presencial únicamente

El Simposio Internacional **Horizontes Humanos de Kalkan** llega a Argentina para seguir comprendiendo la educación y la descolonización, las diversidades, la psicología y el mundo digital. La educación, como ese horizonte vital donde solemos centrar las esperanzas de formación de nuestra humanidad, de nuestras sociedades venideras; la descolonialidad, como esa mirada tranquila, sostenida y necesaria para aprender a estar entre nosotros, con nosotros, sin vender odios y haciéndonos conscientes que es tiempo de descolonizarnos para construir los lenguajes del reconocimiento, de la acogida y la hospitalidad, y también para comprender las realidades propias.

Organizan y participan



PROGRAMACIÓN GENERAL DEL EVENTO

Martes, 12 de noviembre del 2024

Antesala del evento y acogida en territorio	
Lugar: Auditorio central Universidad Abierta Interamericana. Av. Montes de Oca 745. Ciudad Autónoma de Buenos Aires	
Todo el día	Llegada

Miércoles, 13 de noviembre del 2024

Primer día. Apertura e instalación del evento		
Lugar: Auditorio central Universidad Abierta Interamericana. Av. Montes de Oca 745. Ciudad Autónoma de Buenos Aires		
17:00 – 18:00	Registro	Recepción y acreditación de participantes.
18:15 – 19:00	Apertura	Saludo de bienvenida y acto de apertura del evento a cargo de las autoridades académicas: Duvan Emilio Ramírez Universidad de Manizales Ospina Fernando Adrover Universidad Abierta Interamericana Gabriel de Ortuzar Universidad Abierta Interamericana Escuela Normal Superior Alma Fuerte Gonzalo Tamayo Giraldo Universidad de Manizales Miguel Alberto González Horizontes Humanos de Kalkan- González Universidad de Manizales
19:00 – 19:45	Conferencia inaugural	Ponente Mauricio Martínez (Argentina) -Universidad Abierta Interamericana
		Título Estrategias educativas inclusivas para personas con autismo

Organizan y participan



Miércoles, 13 de noviembre del 2024

VII Festival internacional de arte poscontemporáneo Horizontes Humanos de Kalkan

Lugar: Auditorio central Universidad Abierta Interamericana. Av. Montes de Oca 745. Ciudad Autónoma de Buenos Aires

<p>19:45 – 21:00</p>	<p>Encuentro artístico y cultural</p>	<p>Inauguración de la exposición VII Festival internacional de arte poscontemporáneo Horizontes Humanos de Kalkan, a cargo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Emiliano Segura, Argentina <p>Obras de</p> <ul style="list-style-type: none"> Emiliano Segura Diana Miguel Miguel González <p>Intervención musical a cargo del Grupo Ensamble Sur. Presentado por Licenciado Carlos Prada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Propuesta Musical Coral e Instrumental de Personas con Discapacidad Visual <p>Intervención musical a cargo del grupo Ensamble Abierto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Música Instrumental
----------------------	--	---



María Fernanda Giraldo Polanco & Rosalba Polanco Mayorga (2022)
Sueño de aalasü



Miguel Alberto González González (2024)
Quijote Demens. Óleo sobre lienzo (102x101)

Organizan y participan



Jueves, 14 de noviembre del 2024

Disertaciones de despliegue en horizontes humanos de Kalkan

Lugar: UAI, Lomas de Zamora. Temperley Buenos Aires AR, Av. Hipólito Yrigoyen 9963, Argentina

07:30 – 08:15	Recepción y acreditación de participantes.	
09:00 – 09:30	Ponente	Miguel Alberto González González (Colombia) Universidad de Manizales y Horizontes Humanos de Kalkan
	Título de la disertación	Las diversidades, una breve mirada desde las estéticas pictóricas
09:30 – 10:00	Ponente	Patricia Hopfer (Argentina) Unidad Académica Almafuerde, provincia de Buenos Aires (Argentina)
	Título de la disertación	¿De qué hablamos cuando hablamos de inclusión educativa?
10:30 – 11:00	Ponente	Guadalupe Muñoz Campuzano (México), Universidad de León Directora de un Centro Educativo de Atención Temprana (CEAT)
	Título de la disertación	La técnica -CAI- Circulo de aprendizaje interpersonal, como elemento de apoyo en el bienestar de mujeres que han recibido violencia
10:00 – 10:30	Pausa activa. Espacio para encontrarnos y conversar	
11:00 – 11:15	Ponente	Gustavo Paredes (Argentina)
	Título de la disertación	Posibilidades y desafíos de alojar el paradigma social de la discapacidad desde una perspectiva descolonizadora, desnormalizadora y sus alcances interseccionales
11:15 – 11:45	Ponente	Marisa Cuttica e Inés Resa Unidad Académica Almafuerde, provincia de Buenos Aires (Argentina)
	Título de la disertación	La Alfabetización como herramienta de inclusión
11:45 – 12:15	Ponente	Tomás Izquierdo Rus (España) Universidad de Murcia
	Título de la disertación	Innovación en metodología de la investigación: integrando recursos tecnológicos e inteligencia artificial
12:15 – 12:30	Síntesis y cierre-apertura de la jornada	

Organizan y participan



Jueves, 14 de noviembre del 2024

Presentaciones orales Línea de fuga A: 1) Formación digital. 2) Formación psicológica. 3) Inclusión social y reconocimiento	
Lugar:	UAI, Lomas de Zamora. Temperley Buenos Aires AR, Av. Hipólito Yrigoyen 9963, Argentina
Modera:	Gabriel de Ortuzar
14:00 – 14:30	Angela Maritza Cardona Cardona (Colombia). Universidad Luis Amigó <ul style="list-style-type: none"> De la mirada petrificante a la mirada responsiva. Una reflexión sobre el despliegue metodológico de los grupos operativos en el escenario universitario
14:30 – 15:00	Rosalba Polanco Mayorga (Colombia), <ul style="list-style-type: none"> Antes del primer recuerdo
15:00 – 15:30	Liliana Margarita Portilla Arias (Colombia), Universidad Tecnológica de Pereira Leonel Arias Montoya (Colombia), Universidad Tecnológica de Pereira <ul style="list-style-type: none"> Construcción de conocimiento en alumnos universitarios a partir de la modelización matemática
15:30 – 16:00	Liliana Angélica Rodríguez Pizzinato y Pedro Alejandro Mendivelso Rodríguez (Colombia), Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <ul style="list-style-type: none"> Memoria colectiva y muralismo en el estallido social de Bogotá en 2021: mirada desde el estado del arte
16:00 – 16:30	Judy Daiana Cuesta Niño (Colombia), Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <ul style="list-style-type: none"> Enseñanza de la territorialidad y formación ciudadana en la escuela desde su estado del arte
16:30 – 17:00	Pedro Ibáñez (Argentina) <ul style="list-style-type: none"> El proceso creativo de Plumero Mágico
17:00 – 17:30	Pedro Ibañez, Ana lucía Villar y Víctor Fernando Torres <ul style="list-style-type: none"> La vida secreta de los textos. Sobre el proceso creativo de la compañía teatral "El Plumero Mágico"

Organizan y participan



UAI
Universidad Abierta
Interamericana

UM
UNIVERSIDAD DE MORÓN



UNIVERSIDAD
DE MURCIA

cm
CAMPUS MARE NOSTRUM

U
UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

ESCUELA NORMAL SUPERIOR
"ALMATELITE"
ENSA

SM
San Vicente
Municipio

Jueves, 14 de noviembre del 2024

Presentaciones orales Línea de fuga B:	
4) Diversidades-Ciberdiversidades. 5) Cultura Educativa y subalternidad. 6) Retos de pensar las descolonizaciones	
Lugar:	UAI, Lomas de Zamora. Temperley Buenos Aires AR, Av. Hipólito Yrigoyen 9963, Argentina
Modera:	Laura Michel Santa Fajardo (Colombia), Universidad de Manizales
14:00 – 14:30	<p>Laura Michel Santa Fajardo, (Colombia), Universidad de Manizales Víctor Hernando Macías Ramírez, (Colombia) Universidad de Manizales Constanza Loreth Fajardo Calderón, (Colombia), Universidad del Quindío</p> <ul style="list-style-type: none"> • Institución educativa que cuida, un acercamiento a la responsabilidad social universitaria para la formación de profesionales que aporten al desarrollo social, equitativo y sostenible
14:30 – 15:00	<p>Julio César Ibañez Antolinez (Colombia), Institución Educativa Compartir, Soacha Cundinamarca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento Crítico en Contexto Descolonial
15:00 – 15:30	<p>Nancy Eliana Corredor Pinzón (Colombia), Universidad la Salle-Costa Rica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hilos de resistencia: el tejido como práctica de descolonización en los círculos de mujeres
15:30 – 16:00	<p>María Fernanda Polanía Chacón, (Colombia), Doctoranda Universidad de Manizales Diversidad es</p>
16:30-19:00	Receso
19:00 – 19:30	<p>Blanca Nélide Lema (Argentina) Universidad de Morón</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catedra de DD HH., de la Universidad de Morón, pensada como un espacio para la ternura

Organizan y participan



Viernes, 15 de noviembre del 2024

Disertaciones de despliegue en horizontes humanos de Kalkan		
Lugar: UAI, Lomas de Zamora. Temperley Buenos Aires AR, Av. Hipólito Yrigoyen 9963, Argentina		
	Recepción y validación de contactos de las(os) participantes.	
09:00 – 09:30	Ponente	Gonzalo Tamayo Giraldo (Colombia). Universidad de Manizales
	Título de la disertación	Diversidades y humanismo: cuidado del otro distinto
09:30 – 10:00	Ponente	Ana Clara Ventura. (Argentina) Investigadora del CONICET. Directora del centro de altos estudios en desarrollo humano y psicología
	Título de la disertación	Perspectivas de construcción y cambio personal en contextos educativos
10:00 – 10:30	Pausa activa. Espacio para encontrarnos y conversar	
10:30 – 11:00	Ponente	Gabriel Hernán de Ortuzar (Argentina) Universidad Abierta Interamericana, UAI
	Título de la disertación	Fundamentos filosóficos de Mindfulness. Sus implicancias en la concepción de la diversidad
11:00 – 11:30	Ponente	Diana Miguel (Argentina) Espacio Dasein
	Título de la disertación	Autenticidad y máscaras
11:30 – 12:00	Ponente	Maria Teresa Sindelar (Argentina) Universidad Salesiana y Ex prof Universidad de Torino Italia
	Título de la disertación	Comprender para incluir: hacia una visión clínica de la importancia del perfil individual
12:00 – 12:15	Síntesis y cierre-apertura de la jornada	

Organizan y participan



Viernes, 15 de noviembre del 2024

Presentaciones orales Línea de fuga A: 1) Formación digital. 2) Formación psicológica. 3) Inclusión social y reconocimiento	
Lugar:	UAI, Lomas de Zamora. Temperley Buenos Aires AR, Av. Hipólito Yrigoyen 9963, Argentina
Modera:	Leandro Ceballos Henao, (Colombia) Corporación Universitaria Iberoamericana
14:00 – 14:30	Leandro Ceballos Henao, (Colombia) Corporación Universitaria Iberoamericana <ul style="list-style-type: none"> • Consonancias y disonancias en la educación superior inclusiva de músicos ciegos en el contexto colombiano
14:00 – 15:00	Diana Marcela Impatá Álvarez (Colombia). Universidad Minuto de Dios. <ul style="list-style-type: none"> • Diásporas de los niños migrantes y en condición de movilidad humana
15:00 – 15:30	Jaider José Genes Díaz (Colombia), Universidad Tecnológica de Pereira <ul style="list-style-type: none"> • Entorno virtual de aprendizaje para la alfabetización financiera y la toma de decisiones financieras informadas de empresarios MIPYMES
15:30 – 16:00	María Alejandra Pereyra y Marcelo Fabian Escolari (Argentina). Asociación Civil Umbral del Barrio Solferino de Alejandro Korn <ul style="list-style-type: none"> • Propuesta Socio Educativa Inclusiva No Formal "Umbral de Solferino"
16:00 – 16:30	Nahir Oliveira (Argentina), Universidad Abierta Interamericana <ul style="list-style-type: none"> • Pensando la práctica clínica desde una perspectiva transdisciplinaria de las diversidades, las sexualidades y los géneros
16:30– 17:00	Carlos Prada (Argentina), Universidad de Flores <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad inclusión desde la psicología social

Organizan y participan



Viernes, 15 de noviembre del 2024

Presentaciones orales Línea de fuga B:	
4) Diversidades-Ciberdiversidades. 5) Cultura Educativa y subalternidad. 6) Retos de pensar las descolonizaciones	
Lugar:	UAI, Lomas de Zamora. Temperley Buenos Aires AR, Av. Hipólito Yrigoyen 9963, Argentina
Modera:	Fernando Adrover, Argentina, UAI
14:00 – 14:30	José Alcides Castro Acevedo (Colombia), Universidad Luis Amigó <ul style="list-style-type: none"> Entre Agotamientos, Mediciones y Esperas: Una Mirada del Maestro Universitario desde la Antropología del Sujeto Neoliberal
14:30 – 15:00	Hilda Milena Ortiz Cárdenas Colombia, Estudiante doctorado Formación Diversidad, Umanizales. <ul style="list-style-type: none"> Visibilidad lésbica en la docencia rural colombiana
15:00 – 15:30	Ana María Hincapié Zuleta (Colombia), Universidad de Manizales <ul style="list-style-type: none"> La internacionalización en la Educación Superior Latinoamericana. Una cuestión por las identidades.
15:30 – 16:00	Facundo Marinucci (Argentina), Espacio Dasein <ul style="list-style-type: none"> Culpa y autenticidad
16:00 – 16:30	Nicolás Sánchez (Argentina), Espacio Dasein <ul style="list-style-type: none"> El ego: el participe que traspasa la frontera de la cultura
16:30 – 17:00	Karina Andrea Rubiano Ospina (Colombia) Corporación Universitaria Minuto de Dios <ul style="list-style-type: none"> Prácticas de cuidado en niños, niñas y familias desde la radio
17:00-19:00	Receso
19:00-19:30	Fernando Adrover-UAI <ul style="list-style-type: none"> Las disfunciones en el desarrollo de la intersubjetividad y la cognición social como alteración básica en los Trastornos del Espectro Autista
19:45-20:45	Cierre del simposio Moderadores de mesa Organizadores del simposio

Organizan y participan



Sábado, 16 de noviembre del 2024

Noche de Teatro XI Simposio Internacional Horizontes Humanos de Kalkan VII Festival internacional de arte poscontemporáneo Horizontes Humanos de Kalkan		
Lugar: Teatros de buenos Aires		
20:30 – 22:30	Presentación teatral	Noche de teatro. Entrada a teatro en buenos Aires <ul style="list-style-type: none">• Donaciones del profesor Jorge Dubatti